



## COMPTE RENDU DU CONSEIL DE CLASSE de 3<sup>e</sup>5

Du 6.12.2018

Président : Mme Fort

Élèves délégués : Chaddou Hilel

Quesson Luca

Professeur principal : Mr Billondeau

Parent délégué : Mme Garcia

Effectif : 25 élèves

### **Appréciation du Professeur Principal :**

Le Professeur Principal indique que le niveau global de la classe est satisfaisant, certains élèves ont même d'excellents résultats. La participation à l'oral est en général active et pertinente. Quelques élèves sont en difficultés et ne font pas forcément les efforts nécessaires. Cependant les bavardages sont trop nombreux et pénalisent l'avancée des cours. Parfois, l'attitude de certains élèves est limite. Une amélioration dans l'attitude est attendue au trimestre prochain.

### **Niveau Pédagogique :**

Mme FORT organisera une réunion d'information concernant l'orientation des élèves qui aura lieu le 15 janvier 2019 où un proviseur de lycée de secteur et la psychologue scolaire seront présents. Elle incite les élèves à s'inscrire à « devoirs faits », constatant qu'un seul élève y était déjà inscrit.

### **Questions et Commentaires :**

Il est important de mentionner que la classe de 3<sup>e</sup>5 est une bonne classe avec un bon niveau de participation.

Il a bien été noté qu'une seule réunion parents/professeurs pour 2 niveaux de classe n'est pas pratique pour les parents ayant des enfants dans des classes différentes.

Les professeurs restent disponibles à tout moment pour un rdv avec les parents.

La conseillère d'orientation, Mme Avril, peut être contactée en appelant le collège pour prendre un rdv.

**Mentions : 8 Félicitations 2 Encouragements 1 Compliment**

Année scolaire : 2018/2019

| Matières                        | Compétences évaluées  | Détail des évaluations |    |    |    |     |     |
|---------------------------------|---|------------------------|----|----|----|-----|-----|
| <b>ED.PHYSIQUE &amp; SPORT.</b> |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. SCHIANO                      | Communiquer   | 1                      | 1  | 6  | 15 | 3+  |     |
|                                 | Développer sa motricité et construire un langage du corps                               | 1                      | 1  | 8  | 11 | 5+  |     |
|                                 | S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre | 1                      | 1  | 6  | 12 | 6+  |     |
|                                 | Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités                           | 1                      | 1  | 3  | 8  | 13+ |     |
| <b>ESPAGNOL LV2</b>             |   |                        |    |    |    |     |     |
| Mme CRUZ                        | Connaître   | 3                      | 3  | 16 | 24 | 17+ |     |
|                                 | Réaliser  |                        |    |    |    |     |     |
|                                 | Communiquer   | 3                      | 1  | 6  | 9  | 6+  |     |
| <b>ANGLAIS LV1</b>              |   |                        |    |    |    |     |     |
| Mme LESTAGE                     | S'investir  |                        | 1  | 6  | 8  | 5   | 6+  |
|                                 | Parler en continu   |                        | 3  | 3  | 8  | 17  | 9+  |
|                                 | écrire  | 1                      | 3  | 7  | 10 | 11  | 10+ |
|                                 | Lire et comprendre  |                        | 2  | 3  | 8  | 5   | 8+  |
| <b>ARTS PLASTIQUES</b>          |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. RAMBAUD                      | Expérimenter, produire, créer   | 4                      | 2  | 7  | 12 | 28+ |     |
|                                 | Mettre en oeuvre un projet  | 4                      | 2  | 11 | 8  | 28+ |     |
| <b>EDUCATION MUSICALE</b>       |   |                        |    |    |    |     |     |
| Mme TRICHOT                     | Réaliser  |                        | 2  | 1  | 9  | 8   | 7+  |
|                                 | Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création                           | 1                      | 3  | 3  | 6  | 19  | 20+ |
|                                 | Écouter, comparer, construire une culture musicale commune                              |                        | 3  | 3  | 13 | 6   | 1+  |
| <b>MATHEMATIQUES</b>            |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. TRAPY                        | Chercher  |                        | 5  | 12 | 20 | 19  | 24+ |
|                                 | Modéliser   |                        | 2  | 9  | 2  | 6   | 8+  |
|                                 | Représenter   |                        | 2  |    | 8  | 4   | 12+ |
|                                 | Raisonner   |                        | 7  | 19 | 29 | 19  | 33+ |
|                                 | calculer  |                        | 7  | 21 | 21 | 23  | 35+ |
|                                 | Communiquer   | 1                      | 5  | 7  | 25 | 22  | 21+ |
| <b>FRANCAIS</b>                 |   |                        |    |    |    |     |     |
| Mme BILLE                       | Comprendre et s'exprimer à l'oral   | 1                      | 5  | 16 | 23 | 29  | 33+ |
|                                 | Lire  |                        | 10 | 29 | 25 | 32  | 10+ |
|                                 | Écrire  |                        | 10 | 6  | 27 | 55  | 36+ |
|                                 | Comprendre le fonctionnement de la langue   |                        | 16 | 31 | 41 | 55  | 45+ |
| <b>PHYSIQUE-CHIMIE</b>          |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. CHAVAGNAC                    | S'investir  |                        | 1  | 5  | 8  | 6   | 6+  |
|                                 | Pratiquer des démarches scientifiques   |                        | 3  | 4  | 4  | 6   | 10+ |
|                                 | Pratiquer des langages  |                        | 6  | 18 | 12 | 8   | 9+  |
|                                 | Se situer dans l'espace et dans le temps  |                        | 4  | 12 | 8  | 2   | 1+  |
|                                 | Concevoir et mettre en oeuvre un protocole expérimental                                 |                        | 3  | 2  | 6  | 5   | 11+ |
|                                 | Mobiliser ses connaissances dans les domaines   |                        | 6  | 14 | 12 | 19  | 2+  |
| <b>TECHNOLOGIE</b>              |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. GIRE                         | S'approprier des outils et des méthodes   |                        | 5  |    | 1  | 13  | 59+ |
| <b>HISTOIRE-GEOGRAPHIE</b>      |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. BILLONDEAU                   | Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques                         |                        | 2  | 1  | 3  | 4   | 17+ |
|                                 | Analyser et comprendre un document  | 1                      | 6  | 1  | 17 | 40  | 16+ |
|                                 | Pratiquer différents langages en histoire et en géographie                              |                        | 6  | 2  | 19 | 35  | 19+ |
| <b>SCIENCES VIE &amp; TERRE</b> |   |                        |    |    |    |     |     |
| M. REYT                         | Pratiquer des démarches scientifiques   |                        | 5  | 4  | 37 | 34  | 54+ |
|                                 | Utiliser des outils numériques  |                        | 1  | 3  | 5  | 4   | 13+ |
|                                 | Mobiliser ses connaissances dans le domaine de la santé et de l'environnement           |                        | 4  | 4  | 10 | 13  | 21+ |